



Материалы медиатеки СПб АППО в помощь учителю

ИСТОРИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РЕКИ, КАНАЛЫ И МОСТЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Наименование	время	цвет	год	шифр	Аннотация
Я — Петербуржец	120	цв.	1996	0515.1 2144.1	Учебный видеокурс снят по авторской программе Л.Н. Махинько, одобренной Комитетом по Образованию, Университетом Педагогического Мастерства и рекомендованной для изучения в школах по новому предмету «История и культура Санкт-Петербурга». Фильм состоит из 12 серий, каждая из которых посвящена отдельному фрагменту истории, историческим достопримечательностям или архитектурному сооружению. Видеосюжеты сопровождаются оригинальным текстом,

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
МЕДИАТЕКА

					<p>написанным Л.Н.Махинько для видеокурса, и музыкальным оформлением. Один из фильмов: «Нева — главная река города». Видеокурс может существенным образом дополнить учебные пособия для школьников и помочь в освоении нового материала. Для детей дошкольного и младшего школьного возраста важен тот аспект, что, не умея читать, они могут получать знания и информацию, используя видеоуроки. Преподаватели могут использовать видеокассету на уроке, что значительно облегчит введение нового материала или повторение пройденного. Видеоматериал может быть также использован на конкурсах и викторинах, проводящихся по предмету «Петербурговедение».</p>
Блистательный Санкт-Петербург	25	цв.	1996	0534.1 0540.1	<p>Автор фильма Г.С.Вежель. Пролог. Рождение Невы. Ожидание чуда. — 5 м. 44 с. Речи о небесном и земном. — 4 м. 14 с. Разглядывая Петербург с высоты птичьего полёта, Вы услышите рассказ архитектурных доминант Северной столицы о себе и своём времени. В Петербурге всё — Нева. В Петербурге всё — о ней. — 3 м. 17 с. Призрачный свет петербургских белых ночей раскроет перед Вами глубинный смысл взаимоотношений исполинской реки и Прекрасного града.</p>

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
МЕДИАТЕКА

					<p>Есть ли счастье на земле. — 3 м. 39 с. Путешествие по рекам и каналам Невской дельты оживит вопрос, на который издревле искали ответ все города Руси-России.</p> <p>Гений светлый, полный печали. — 5 м. 32 с. Особое настроение, возникающее в осеннюю пору, позволит Вам ощутить «Дух места», что и сегодня носится над невскими водами.</p> <p>Эпилог. Загадка вечности непостижимой. — 2 м. 48 с. Хотите знать, зачем явился в Мир град Прекрасный на Неве? Посмотрите архитектурный спектакль, идущий на петербургских островах, что плывут в Море-Вечность.</p> <p>Постичь необычайную поэтичность художественного образа «блистательного Санкт-Петербурга» поможет слитность видеоряда, текста и музыки Моцарта, Мартини, Бетховена и Кребса.</p>
Покорённая стихия	26	цв.	2007	2155.5э	<p>Влияние наводнений на жизнь Петербурга в XVIII и XIX веках. О разрушительных наводнениях 1691, 1777, 1824 годов. Отражение темы в произведениях искусства (поэма А.Пушкина «Медный всадник», иллюстрации А.Бенуа, памятник Петру I Медный всадник Э.Фальконе). История проектирования дамбы, защищающей город от наводнений. Ведёт передачу В.Дегтярь.</p>
Праздник 300-летия Санкт-	30	цв.	2003	1668.1э	<p>Праздник в акватории Большой Невы, посвящённый</p>

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
МЕДИАТЕКА

Петербург					300-летию Санкт-Петербурга.
Санкт-Петербург и пригороды	90	цв.	2003	2002.3	В фильме показаны дворцы, архитектурные ансамбли, достопримечательности Санкт-Петербурга, в том числе: мосты Петербурга, реки и каналы.
Петербург от А до Я. Новая энциклопедия. Том II	30	цв.	2003	1325.3э	В программе К.Набутова, в частности, рассказывается о Троицком мосте.
Чудесный город. Петербургская тетрадь	85	цв.	1999	0970.1*	* Автор курса Л.К.Ермолова. В частности, в эту программу входят сюжеты: — Набережные; — Нева — главная река города; — Реки и каналы Петербурга; — Петербургские острова; — Петербургские мосты; — Наряд набережных. Брак с 10 м. 13 с. до 10 м. 31 с.
Большое плавание	18	цв.	1994	0159.2*	По рекам и каналам Петербурга.
В гранит оделася Нева	17	цв.	1994	0158.1*	Укрепление берегов Невы, становление набережных. История создания некоторых мостов, требования к зданиям вдоль набережных.
По набережным Мойки	30	цв.	1994	0157.2*	История названия 14-ти мостов, площадей, усадеб.

Условные обозначения:

* пониженное техническое качество