



Материалы медиатеки СПб АППО в помощь учителю

ПАВЛОВСК

Наименование	время	цвет	год	шифр	Аннотация
Павловск	30	цв.	1998	0570.1 1587.1	«Семейное счастье» — вот девиз, который должен был быть написан на воротах Павловска. Это самая приветливая, тихая и удобная из всех императорских резиденций. Именно здесь вы сможете представить себе, как действительно жили императоры России, узнать о занятиях семьи, интересах и окружении.
Императорский Павловск	25	цв.	2001	1165.5э	Из цикла «Сокровища Петербурга. Дворцы». Рассказ о создании интерьеров дворца в разные годы разными архитекторами: Бренной, Камероном, Воронихиным, Росси. Мы увидим будуар, спальню, туалетную, тронный и кавалерский залы, церковь, кабинет-фонарик, Египетский вестибюль и др.
Павловск. Розовый павильон	15	цв.	1998	0789.3э	Из цикла «Сокровища Петербурга». О работе по восстановлению Розового павильона, построенного в Павловске архитектором Росси по заказу императрицы Марии Фёдоровны для встречи с сыном- царём Александром, возвращавшимся после войны с Наполеоном, рассказывает Е.В.Королёв, старший научный сотрудник музея-заповедника Павловск.
Очарованные Павловском...	15	цв.	2001	1159.4э	Из цикла «Сокровища Петербурга. Дворцы». Экскурсия по Павловскому дворцу (парадные апартаменты Павла I и его

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
МЕДИАТЕКА

					супруги Марии Фёдоровны).
Русские императорские дворцы	50	цв.	1998	0818.1	Загородные дворцы русских императоров — их убранство и интерьеры, красота парков, блеск озёр и фонтанов. Это великолепный Петергоф (12 мин.), пышное Царское Село (11 мин.), загадочная Гатчина (12 мин.), тихий и уютный Павловск (14 мин.).
Санкт-Петербург и пригороды	90	цв.	2003	2002.3	В фильме показаны дворцы, архитектурные ансамбли, достопримечательности Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, «Спас на крови», Эрмитаж (Зимний дворец), Медный всадник, Исаакиевский собор, Кунсткамера, Адмиралтейство, Никольский морской собор, Казанский собор, Смольный собор, Чесменская церковь, Стрелка Васильевского острова, Летний сад, крейсер «Аврора», Невский проспект, Александро-Невская лавра, Мариинский театр, мосты Петербурга, реки и каналы, Павловск, Пушкин (Царское Село), праздник фонтанов г. Петергофа.
Воздушное путешествие над Санкт-Петербургом	20	цв.	1991	0253.1	Фильм-экскурс в блистательную и трагическую историю Санкт-Петербурга. Фильм представляет собой вид с высоты птичьего полета на один из красивейших городов мира — Санкт-Петербург под музыку Рахманинова, Стравинского, Прокофьева, Шведова. Фильм знакомит зрителя со всеми проспектами, каналами и реками Петербурга, давая возможность увидеть великолепие его соборов и дворцов. Зритель может насладиться также роскошью и великолепием царских дворцов и загородных резиденций, «пролетая» над Стрельной, Петергофом, Ораниенбаумом, Царским Селом, Павловском и Гатчиной.
Под Мальтийской звездой	25	цв.	2002	1275.6э	Из цикла «Сокровища Петербурга. Дворцы». Увлечение российского императора Павла I рыцарской романтикой привело к постройке в Гатчине архитектором Н.А.Львовым дворца «Приорат». Мальтийская символика присутствует также в Павловском дворце, Воронцовском дворце в СПб. и в Михайловском замке.
Мальтийский орден в России	15	цв.	1999	0933.4э	Из цикла «Сокровища Петербурга. Русский музей». Рассказ о выставке в Михайловском замке ведёт его директор Е.Кальницкая. В выставке принимали участие Эрмитаж, ГРМ, музей

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования
МЕДИАТЕКА

					религии, музей-заповедник в Павловске, музей-заповедник Гатчина, библиотеки, архивы. Мы узнаем о личности Павла I, его увлечении рыцарством, об учреждении Мальтийского ордена в России.
Ленинградский фронт. Освобождение	40	цв.	2005	1694.7э	В фильме показана тяжёлая жизнь на оккупированных фашистами территориях, в частности, рассказывается, что в Павловске стояла двести пятидесятая голубая испанская дивизия.
Михаил Лебедев «Вид в Павловском парке»	15	цв.	2001	0758.7э	Из цикла «Русский музей императора Александра III. История одного шедевра». Виктор Татарский рассказывает о трагической судьбе художника Михаила Лебедева, его дороге в искусстве, в начале которой была картина «Вид в Павловском парке».
Большая прогулка по Павловску	14	цв.	1992	0164.4*	* Путешествие графа и графини Северных. О путешествии наследника Екатерины II и Павла Петровича по Европе.
Прогулка по Павловску	20	цв.	1992	0164.1*	* Костюмированный парад. Павел I и его время.
Неизвестный Павловск	25	цв.	1992	0164.2*	* Полуразрушенные усадьбы. Кадры из кинофильма «Прощание с Петербургом» о концерте Штрауса.
Мелодии Павловского парка	22	цв.	1992	0164.5*	* Павловский парк как эстетическая ценность.
Павильон роз	17	цв.	1992	0164.6*	* Рассказ хранителя и реставраторов Павильона роз в Павловске.
На привале	24	цв.	1992	0164.8*	* Костюмированная история Павловского полка.

* пониженное техническое качество